

Concept

De EPOS ES-14N bouwt voort op het concept van de oorspronkelijke ES-14, een luidspreker die bekend stond om zijn natuurlijke en muzikale klankweergave.

Het doel van de nieuwe ontwikkeling was de akoestische principes van het originele ontwerp te behouden en tegelijkertijd de prestaties te verbeteren met moderne ontwikkelings- en meetmethoden.

De ES-14N behoudt het karakter van het klassieke ontwerp: een ruim bemeten monitorbehuizing, een breedbandige bas-/midentoner en een zorgvuldig geoptimaliseerde crossover.

Deze aanpak combineert de klankfilosofie van het klassieke EPOS-ontwerp met de mogelijkheden van moderne luidsprekertechniek.

Driverconcept

Centraal in het ontwerp staat een bas-/midentoner met een groot werkgebied, die zowel het laag als het middengebied reproduceert.

De drivergrootte werd bewust gekozen tussen de gebruikelijke industriestandaarden. Hierdoor combineert de luidspreker krachtige laagweergave met een natuurlijke midrange.

Voor het hoog wordt een hoogresolutie tweeter gebruikt die zorgt voor een nauwkeurige en gedetailleerde weergave.

Crossover

De crossover werd ontwikkeld om een coherente integratie van beide drivers te garanderen.

Bijzondere aandacht ging uit naar een vloeiende overgang tussen midden- en hoogfrequentie en een stabiel afstralgedrag.

Deze zorgvuldige afstemming draagt aanzienlijk bij aan de natuurlijke klankbalans en ruimtelijke weergave van de ES-14N.

Behuizingsconstructie

De behuizing maakt gebruik van een dubbele MDF-sandwichconstructie, waarbij de panelen met een moderne hoogdempende lijm met elkaar zijn verbonden.

ENGINEERING NOTES

EPOS ES-14N

Deze constructie vermindert kastresonanties en draagt bij aan een schone en gecontroleerde weergave.

Extra interne verstevigingen stabiliseren de kast en verminderen ongewenste paneeltrillingen. Binnenin wordt slechts een beperkte hoeveelheid dempingsmateriaal gebruikt om de openheid en dynamiek van de weergave te behouden.

Plaatsing en stand

De ES-14N is ontworpen voor gebruik op een speciaal ontwikkelde luidsprekerstand.

Deze stand positioneert de drivers op de akoestisch optimale hoogte ten opzichte van de luisterpositie en zorgt voor een stabiel stereobeeld.

De mechanisch stabiele constructie helpt trillingen te beheersen en draagt bij aan een nauwkeurige en gecontroleerde weergave.

De combinatie van luidspreker en stand zorgt voor een professioneel geoptimaliseerde opstelling.